

Collaborazioni Rivista digitale dell'Accademia "G. Aliprandi - F. Rodriguez"

a cura di Carlo Rodriguez

L'Accademia è impegnata a sviluppare con la disponibilità e collaborazione (costante o occasionale) di quanti vorranno dare il loro contributo, la costruzione di una Rivista digitale (l'oggetto di questa email) interessata a tutti gli aspetti della scrittura e della comunicazione, come anche anticipa il sottotitolo stesso dell'Accademia "G. Aliprandi-F. Rodriguez": "Multimedialità della scrittura e della comunicazione").

La Rivista (implementazione di "Specializzazione-on-line") ha l'ambizione di evolvere e diventare l'immagine e al tempo stesso una delle più rilevanti realizzazioni dell'Accademia (insieme alla Biblioteca storica delle discipline steno-dattilografiche).

La strada passa attraverso l'allargamento degli ambiti "classici" di interesse dell'Accademia verso l'inclusione sistematica e organica di nuovi ambiti che in una prima approssimazione possono essere individuati in tutti quelli che hanno al centro e si occupano di alfabeti e linguaggi. Un vero e proprio filo rosso che collega classico e nuovo.

Il nuovo, affiancando ciò che già esiste, può dunque spaziare e includere tante aree e discipline, fra le quali:

Scrittura

Letteratura

teatro

giornalismo

radio

TV

cinema

fotografia

pittura

scultura

musica

web

semiologia

linguistica

grafologia

storia dell'arte

e certo l'elenco non è esaurito.

L'intento è quello di riuscire a far scaturire una grande opportunità per tutte le aree culturali, incluse le discipline che per l'Accademia ho definito classiche (Stenografia, dattilografia, ecc). Si troverann tutte insieme in un contesto paritetico e con un respiro più vasto e fecondo, allargato ad altre realtà con cui sviluppare reciprocamente relazioni e scambi proficui.

In questo disegno la Rivista rappresenta uno specchio e veicola l'immagine di un'Accademia aperta (allargata a tutti quegli ambiti che riusciremo a interessare) e ne costituisce la forza trainante.

La Rivista, come detto, accoglierà e rappresenterà tutte le Aree culturali citate. E dovrebbe anzitutto contribuire a sondare e arare (anche con modalità multimediali), di volta in volta, numero dopo numero, un terreno comune a tutte queste "anime" costitutive ad es affrontando in ogni numero un tema comune, interdisciplinare.

Elenco, in ordine sparso, alcuni possibili temi (altri potranno essere proposti) tra i quali individuare quelli da affrontare per primi:

Comunicazione
Segno
Forma
Colore
Parallelismi
Complementarietà
Opposti
Sogni
Inconscio
Identità
linguaggi scientifici
Tecnologie
arte
interdisciplinarietà
(Eccetera)

L'idea è perciò di affrontare, in ogni numero della Rivista, un tema con una serie di articoli o contributi che lo discutano o presentino sotto ottiche e prospettive specifiche; e possano così dare vita ad una reciproca influenza, arricchimento, stimolo, contaminazione, confronto, dibattito, esplorazione di territori comuni o di confine.

Nell'intervallo tra un numero e quello successivo vi sarà lo spazio per discussioni lettere domande approfondimenti.

Il primo tema di riflessione comune è proprio il termine "Comunicazione" in quanto in sostanza esso è sotteso a tutte le aree di interesse. Ogni autore lo esaminerà illustrando le specificità della propria visuale, metodologia, ecc.

In questa prospettiva desidero chiedere a chi voglia partecipare un proprio articolo per il primo numero della Rivista, o per i numeri successivi. In relazione a temi e argomenti di proprio specifico interesse tra quelli elencati, o anche ulteriori, direttamente proposti.

Iniziando così anche a creare una sorta di gruppo, sempre aperto e ci auguriamo in crescita, di Autori della Rivista.

Una Rivista in via ordinaria semestrale, con il primo numero dell'anno pubblicato il 15 gennaio e il secondo numero il 15 luglio.

L'augurio è che essa sia destinata a testimoniare nel modo più pieno possibile e senza steccati (anche in sinergia con altri Enti e Associazioni interessate) condivisione e socialità, aspirazioni e desideri di conoscenza, prospettive di ricerca, riflessioni aperte al nostro mondo ed al nostro essere in esso.

Resto a disposizione anche per telefono (cell.: 3335203817) per qualsiasi chiarimento o approfondimento.

Ancora un grazie e un caro saluto.

Carlo Rodriguez