

SPECIALinguaggi

Rivista dell'Accademia "Giuseppe Aliprandi – Flaviano Rodriguez"

Fondata nel 1962 da Flaviano Rodriguez

Direttore Carlo Rodriguez

ISSN 2611-5204

Semestrale, anno III, n. 6, giugno 2020

I giovani e i linguaggi

CARLO RODRIGUEZ

I giovani e i linguaggi – Editoriale

ROBERTO GAGNOR

"Buona fortuna, Qua!" il rapporto tra parole e immagini e il linguaggio giovanile nel fumetto Disney di oggi

CLEMENTINA FRASCARELLI

Da film di protesta a porno-commedia. Ombre di censura sul doppiaggio di "Fritz the Cat"

GESSICA LAMIA

La sottotitolazione favorita da e per i giovani

Roberta Vitale

Linguaggio pubblicitario e made-in-Italy nel mondo

FRANCESCA RIZZI

Sottotitolaggio come risorsa autentica nell'apprendimento delle lingue straniere

ALESSIA MARINO

La lingua della moda tra passato e presente. Il caso di "Marie Claire", rivista di moda femminile

LUIGI DI MARCO

La persona, il Geode, la comunità

MARIA LUISA CORTI CRIPPA

Linguaggio: battaglia di sesso e di uguaglianza

GIORDANO GIANNINI

“Quel chiarore che confonde cielo e mare”. L’ultima stagione “reale”? (2019-’20)

– Parte prima