



Accademia

“Giuseppe Aliprandi - Flaviano Rodriguez”

Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione

*Eretta in ente morale con D.M. 3 agosto 1992 (Gazzetta Ufficiale N. 247 del 20.10.1992)
Registro delle persone giuridiche N. 873 del Trib. di Firenze - C.F. 94041610489*

Verbale dell'Assemblea Ordinaria del 25 e 26 febbraio 2017

Viene chiamato a presiedere l'Assemblea Luigi Di Marco che, constatata la validità della convocazione e costituzione dell'Assemblea, dichiara aperti i lavori.

La seduta è aperta alle ore 15.30. Sono presenti i soci ordinari:

Loredana Bettonte	Beatrice Mirto
Patrizia Bettonte	Maura Morisi
Daniela Bianchi Bernasconi	Paola Pilotti
Giovanni Domenico Buccheri	Marta Riccò
Maria Luisa Corti Crippa	Carlo Rodriguez
Giacomo Di Piazza	Paolo Rosati
Carlo Eugeni	Evi Diana Rossignoli
Marta Fracca	Gianna Tarquini
Mario Franco	Fabrizio Gaetano Verruso
Vincenzo Iannuzzi	Luigi Zambelli

e il Socio onorario Luigi Di Marco.

Sono inoltre stati invitati e sono presenti: Angelo Giusti Smith, Paolo Antonio Paganini, Daniele Ricciardi, Emma Zambelli.

Il Presidente dell'Accademia rivolge il proprio pensiero unitamente a quello di tutti i presenti ai soci ed agli amici recentemente scomparsi: Gian Paolo Trivulzio (socio fondatore e grande protagonista della storia dell'Accademia, a cui sarà dedicata una sezione della Sessione culturale), Gianfranco Cuoghi (amico personale e della nostra Accademia da lunghi anni) e Carlo Parisi (grande campione della scrittura alla tastiera).

Il Presidente porge quindi il benvenuto agli intervenuti e porta i saluti dei Soci che non potendo essere presenti hanno inviato il loro augurio per i lavori di queste due giornate.

Francesco Aliprandi	Francesco Marzano
Anna Maria Buoncompagno	Concetta Monterisi
Rocco Cerone	Luisa Pagnani
Gaetana Chianello	Enrico Petruzzo
Gabriele Evaristo Di Stefano	Giosuè Rondinella
Franco Ielo	Suor Veronica

1) Relazione del Presidente sull'A.A. 2016

Il Presidente espone la sua relazione sull'Anno Sociale 2016, allegata al presente Verbale.

2) Rendiconto 2016 e Preventivo 2017

Evi Diana Rossignoli, Presidente del Collegio dei Revisori dei Conti, illustra la Relazione sul Rendiconto 2016 e sul Preventivo 2017, una copia dei quali è presente nella cartellina contenente la documentazione fornita a tutti i partecipanti. L'Accademia dispone del suo fondo di € 52.000 investito in titoli e di un avanzo di cassa pari a € 6.673,02. Al termine dell'intervento esprime il suo apprezzamento per il lavoro del Presidente e dell'Amministrazione. L'Assemblea approva il Rendiconto 2016 ed il Preventivo 2017 all'unanimità (ad eccezione del Presidente che si astiene). Il Presidente ringrazia.

3) Nuovi Soci 2017

Il Presidente presenta la candidatura a Socio onorario di Paolo Antonio Paganini, giornalista, direttore, stenografo, docente, critico teatrale.

Fabrizio Verruso presenta le candidature di Giulia Torregrossa (stenografo parlamentare) e Giacomo Maria Tripaldi (coadiutore parlamentare), i cui curricula sono stati in precedenza trasmessi a tutti i Soci.

Tutte le candidature sono approvate all'unanimità dall'Assemblea.

4) Linee strategiche. Due macro-obiettivi.

- a) Il Presidente evidenzia l'assoluta necessità che l'Accademia si rinnovi profondamente per garantire il proprio futuro. Un primo aspetto è quello dell'allargamento delle aree di proprio interesse (tutte legate fra loro dal "filo rosso" rappresentato dai concetti di segno, alfabeto, linguaggio). Fra l'altro nei seguenti ambiti: Giornalismo, Letteratura, Teatro, Cinema, TV, Radio, Web, Musica, Arti e Storia dell'Arte, Calligrafia, Traduzione e Interpretariato, Resocontazione, Sottotitolazione, ecc.. Per conseguire questo obiettivo è importante inoltre riuscire a coinvolgere nuove energie aprendosi soprattutto alle giovani generazioni. Esorta tutti i Soci a diffondere la conoscenza dell'Accademia individuando come obiettivo simbolico il raggiungimento di 50 soci effettivi, dai 40 attuali. Ricorda che la procedura di presentazione dei nuovi Soci prevede che le candidature pervengano, con i relativi curricula, entro il 31 ottobre di ogni anno.
- b) Il fattivo contributo di tutti i Soci, a cominciare dal Consiglio Direttivo, è essenziale. Il modello organizzativo e operativo a cui ispirarsi è quello adottato per le Certificazioni: una volta delegato il Responsabile, che si assume l'incarico di coordinare e promuovere le attività in uno o più settori, questi può avvalersi della collaborazione di altri Soci e anche di volontari esterni per il conseguimento degli obiettivi individuati. Il Presidente provvederà a raccogliere le proposte e le disponibilità di tutti i Soci attraverso un'apposita Scheda.

Daniela Bianchi Bernasconi propone di contattare l'Accademia della Crusca per l'organizzazione di iniziative quali "pomeriggi culturali" o convegni dedicati a specifici temi.

Carlo Eugeni sollecita da tutti i Soci proposte formative concrete, realizzabili in tempi brevi. Offre la sua disponibilità per la realizzazione di ulteriori attività formative sul *respeaking*, dopo quella realizzata nello scorso mese di aprile a Firenze.

Luigi Zambelli propone di stabilire contatti con le aziende che si occupano di resocontazione, anche al fine di valorizzare le Certificazioni rilasciate. Il Presidente gli chiede di coordinare questa iniziativa.

Paola Pilotti evidenzia che l'eventuale patrocinio del MIUR per le Certificazioni rilasciate dall'Accademia potrebbe suscitare l'interesse dei docenti. Il Presidente la invita a coordinare questa iniziativa.

Anche per Loredana Bettonte e Marta Fracca un importante obiettivo da perseguire è l'organizzazione di iniziative che possano essere accreditate dal Ministero e che possano fornire crediti ai docenti, precari e non. Il Presidente esorta Loredana Bettonte ad assumere l'incarico di Responsabile per promuovere e coordinare le attività suggerite.

Ricorda inoltre che tutte le iniziative proposte possono essere organizzate in qualsiasi luogo della penisola, in funzione di esigenze e richieste. Distribuisce quindi ai presenti un prospetto con l'indicazione dei Responsabili già individuati per alcune tra le attività da sviluppare.

Marta Riccò chiede che l'Accademia "sponsorizzi" la partecipazione di un giovane alle gare Intersteno che quest'anno si svolgeranno a Berlino. Il Presidente, anche per continuità con il passato, acconsente in questa specifica occasione. Ritiene però per più ordini di ragioni formali e di sostanza, che per il futuro per qualsiasi richiesta di sponsorizzazione, debba essere sviluppata una nuova prassi (Regolamento) che individui in dettaglio l'iter procedurale da seguire e i contenuti necessari.

Daniele Ricciardi comunica che sta pensando di organizzare un convegno presso l'Istituto ASCCO di Caserta in collaborazione con l'Ordine dei giornalisti, coinvolgendo eventualmente anche l'ufficio scolastico regionale per un primo contatto con il Ministero. A tale iniziativa sarebbe invitata anche l'Accademia.

5) Certificazioni 2018

L'Assemblea approva le date individuate dal Consiglio Direttivo per le prossime sessioni di Certificazione:

- Produzione Testo: sabato 13 gennaio 2018
- Ripresa del parlato in "Real Time": 20 gennaio 2018
- Audiotrascrizione: 27 gennaio 2018

Apertura delle iscrizioni: 1° ottobre. Si procede a votazione per individuare il termine di chiusura delle iscrizioni alle suddette sessioni di Certificazione. La data che ottiene il maggior numero di consensi è giovedì 30 novembre 2017.

In relazione alla quota di partecipazione, attualmente pari a 30 euro per i candidati che chiedono il rilascio del Certificato di Competenze (quota ridotta a 10 euro per gli Under 21 e per coloro che non desiderano l'emissione del

Certificato) si stabilisce a fini promozionali di unificare tutto a 10 euro e di rendere la partecipazione gratuita per tutti gli studenti delle Scuole di ogni ordine e grado. Questo sia per favorire la partecipazione e la conoscenza dell'Accademia tra i giovani; sia per l'eventuale richiesta del patrocinio del MIUR, che può essere concesso soltanto ad iniziative gratuite per i partecipanti.

6) Varie

- Marta Riccò propone di valutare anche la possibilità di organizzare una "iniziativa" relativa alla produzione e all'invio di SMS, in passato già suggerita da Isa Corti Crippa, che potrebbe trovare adesioni soprattutto tra i giovani. È invitata dal Presidente a predisporre la redazione del relativo Regolamento.
- Il Presidente ricorda che da quest'anno è possibile destinare il 5% dell'Irpef all'Accademia. Il codice fiscale dell'Accademia da indicare nella propria dichiarazione dei redditi a questo scopo è 94041610489.
- Per quanto riguarda la Biblioteca proseguirà l'opera di digitalizzazione dei testi, che saranno messi a disposizione di studiosi e cultori della materia, pubblicandoli sul Sito. A questo scopo, tra il materiale contenuto nelle cartelline è presente una lista di testi di particolare interesse che fu predisposta da Gian Paolo Trivulzio.
- Il Presidente ricorda che sul Sito dell'Accademia è consultabile anche "Specializzazione on-line", pubblicazione che accoglie gli articoli e i contributi di Soci e studiosi.
- Anche quest'anno l'Accademia proporrà attività formative destinate sia ai Soci, sia a partecipanti esterni. Il 10 aprile 2016 si è svolta a Firenze la prima esperienza di questo tipo, denominata "Respeaking per uso personale" e tenuta dal prof. Carlo Eugeni. I Soci che desiderano proporre nuove attività formative possono compilare l'apposita scheda disponibile sul Sito dell'Accademia nella sezione "Formazione". Se l'attività formativa è destinata a docenti delle scuole statali è possibile, rispettando le previste condizioni, anche richiedere per la stessa l'accreditamento del MIUR.
- L'Accademia, su segnalazione di Paola Pilotti, ha richiesto un contributo alla Cassa di Risparmio di Ravenna per la realizzazione di un percorso formativo denominato "Respeaking come tecnica per produrre resoconti, verbali e sottotitoli live", della durata di 36 ore. Se la richiesta sarà accolta l'attività formativa si svolgerà a Ravenna e sarà rivolta a residenti della provincia.

I lavori dell'Assemblea si concludono alle 19.30, con l'appuntamento per l'indomani mattina alle ore 9.00.

Alle 20.30 si svolge la tradizionale cena sociale.

Domenica 26 febbraio 2017

Il Presidente dell'Assemblea Luigi Di Marco apre i lavori alle ore 9,30. Sono presenti i Soci:

Loredana Bettonte	Beatrice Mirto
Patrizia Bettonte	Maura Morisi
Daniela Bianchi Bernasconi	Gianna Nanni
Luigi Di Marco	Paolo A. Paganini
Giovanni Domenico Bucceri	Paola Pilotti
Maria Luisa Corti Crippa	Marta Riccò
Carlo Eugeni	Carlo Rodriguez
Marta Fracca	Paolo Rosati
Mario Franco	Evi Diana Rossignoli
Vincenzo Iannuzzi	Fabrizio Gaetano Verruso

Sono inoltre presenti: Angelo Giusti Smith, Francesca Perozziello e Daniele Ricciardi,

Si definiscono per prima cosa la sede e le date dei prossimi incontri "in presenza" del Consiglio Direttivo che si stabilisce di svolgere a Firenze:

- Domenica 18 giugno
- Domenica 8 ottobre

In relazione all'importo della quota sociale 2018 si discute se mantenere quello attuale (55 euro) o ridurlo per favorire le adesioni di nuovi Soci. Ad esempio si potrebbe rendere l'adesione gratuita per i primi due anni, oppure prevedere una riduzione per giovani e studenti. Carlo Eugeni ricorda che analoghe modalità erano già state sperimentate in passato senza produrre risultati significativi. Viene pertanto stabilito di mantenere invariata l'attuale quota sociale.

Si apre la Sessione culturale, quest'anno dedicata al tema "Le Radici e la Memoria fondano il presente e aprono il futuro". Le prime Relazioni ricordano Flaviano Rodriguez nel centenario della nascita:

- "Flaviano Rodriguez. L'uomo, lo studioso, l'organizzatore, il Maestro" di Paolo Antonio Paganini
- "Contributi per un profilo" di Carlo Rodriguez

Successivamente si procede alla consegna degli Attestati di Socio onorario e di Socio ordinario. Inoltre verranno inviati gli Attestati partecipazione a coloro che hanno contribuito all'Esposizione ortostenocalligrafica 2017 con un proprio stenoscritto, quest'anno dedicato, a scelta dei partecipanti, ad alcuni versi di Dante Alighieri (Divina Commedia - Paradiso, Canto XIV vv. 13-18) oppure ad un testo di Flaviano Rodriguez (i primi paragrafi del testo "Velocigrafia" del 1966). Le opere pervenute, esposte nella sala adiacente a quella in cui si tiene l'Assemblea, saranno pubblicate sul sito dell'Accademia, nella sezione "Immagini".

La Sessione culturale prosegue con i seguenti interventi:

- "Gian Paolo Trivulzio e la sua apertura al futuro" di Maria Luisa Corti Crippa, con contributo PowerPoint di Marta Riccò
- "Paragone tra le diverse lingue delle Gare internet di Intersteno" di Alessio Popoli
- "La sottotitolazione automatica in 10 lingue" di Ilenia Manetti
- "Attualità del comportamento etico sui consumi energetici ed alimentari mondiali" di Vincenzo Iannuzzi
- "Che cosa significa possedere un profilo professionale a 360°? Le molteplici aree di spendibilità del linguista" di Marta Fracca

L'Assemblea esprime il proprio apprezzamento per gli stimolanti contributi portati e il Presidente ringrazia tutti i Relatori. Le Relazioni rese disponibili dagli Autori saranno pubblicate sul Sito dell'Accademia.

L'Assemblea termina alle ore 13.00, con le conclusioni ed il saluto del Presidente.

Fa seguito il tradizionale buffet. Alle 14.00 ha inizio la visita guidata al nuovo Museo degli Innocenti, inaugurato nello scorso mese di giugno.

L'appuntamento per tutti è alle prossime scadenze. Inoltre il veicolo della posta elettronica consentirà a ogni Socio di partecipare attivamente a tutte le attività che saranno proposte.

Il Segretario
Paolo Rosati

Il Presidente dell'Assemblea
Luigi Di Marco

Il Presidente dell'Accademia
Carlo Rodriguez