



Accademia
“Giuseppe Aliprandi - Flaviano Rodriguez”

Multimedialità della Scrittura e della Comunicazione

OMAGGIO ALLA SCRITTURA - Esposizione ortostenocalligrafica 2017

OMAGGIO ALLA SCRITTURA
Esposizione ortostenocalligrafica 2017

1) Dante Alighieri - Divina Commedia - Paradiso, Canto XIV (vv. 13-18)

*Diteli se la luce onde s'infiora
vostra sustanza, rimarrà con voi
etternalmente sì com' ell'è ora;
e se rimane, dite come, poi
che sarete visibili rifatti,
esser porà ch'al veder non vi nòì.*

2) Flaviano Rodriguez - Velocigrafia, edizione 1966 - Primo paragrafo

Il primo requisito di un moderno sistema di stenografia deve essere la facilità di lettura. Se gli stenogrammi non sono facilmente leggibili, il sistema, anche se di facile teoria, sarà di difficile applicazione pratica... Sono elementi favorevoli alla leggibilità: i segni ben differenziati, l'indicazione alfabetica delle vocali, l'abolizione del rafforzamento dei segni e il mantenimento delle vocali toniche nell'abbreviazione libera delle parole.