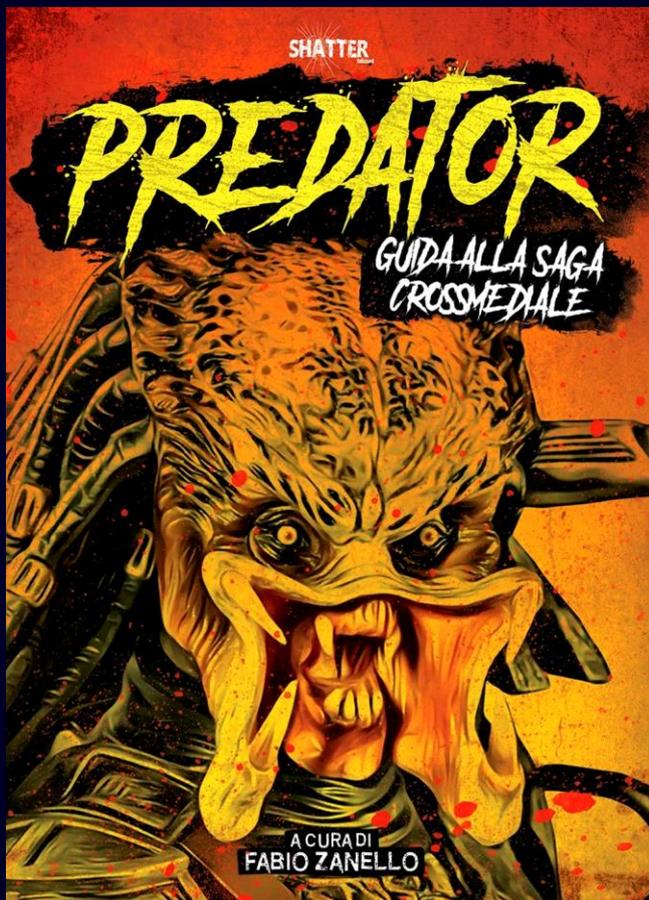




“Yautja”, ecco come i cultori del Fantastico lo chiamano: possente cacciatore alieno, maestro del camuffamento, nel cui mirino a infrarossi finì un piccolo corpo di salvataggio abbandonato dai vertici militari all’inferno della giungla centroamericana. Era il 1987: da allora molte altre volte il bianco telone del cinema, albi a fumetti e persino giochi a cristalli liquidi hanno narrato le sanguinose gesta di questo essere e dei suoi avversari, ogni volta diversi. Un’autentica avventura linguistica e iconografica, lunga oltre trent’anni, che l’Accademia fiorentina “**G. Aliprandi - F. Rodríguez**” ripercorrerà stasera abbinando, come sempre, l’intrattenimento alla riflessione critica:



**Martedì 23 luglio '24**

Invito alla lettura di...

☰ **“PREDATOR - GUIDA  
ALLA SAGA  
CROSSMEDIALE”** ☰  
(Shatter Ed.; 2023)

...sarà presente all’incontro il  
curatore del volume...

**FABIO ZANELLO**  
(saggista, critico  
cinematografico membro del  
SNCCI, educatore al  
linguaggio audiovisivo)

...non ultime, vorremmo ringraziare le **EDIZIONI SHATTER (Barbarano Vicentino, VI)** che, attraverso questa pubblicazione, si confermano agile scafandro per chiunque desideri scendere nelle profondità di una filmografia, “di genere” solo in superficie, che ha guidato anche inconsciamente lo sguardo di un’intera generazione di studiosi e appassionati.



La video-conferenza, a mezzo **Skype**, comincerà  
alle **ore 20:30**.

Per parteciparvi, richiedere il link a  
**[info@accademia-aliprandi.it](mailto:info@accademia-aliprandi.it)**